HIDA 3è <http://lewebpedagogique.com/lastrolabe/2012/09/30/bidonvilles-activite-hda-3eme/>

Karaoke <https://www.youtube.com/watch?v=UNqQvQ9in2I>

Ou <http://www.dailymotion.com/video/xkawwp_bidonville-instrumental_music>

Version vocale : Alain Arnaudet <http://alain.arnaudet.free.fr/NiouGroupeVocal.htm>

<http://alain.arnaudet.free.fr/audio/NiouGV-Bidonville.mp3>

Intro :  **Dm7**   **Em7**   **Dm7**   **Em7**   **Dm7**   **Dm7**   **Em7**  (2x)

 **Dm7**

 Regarde là, ma ville.

 **Am7**

 Elle s'appelle Bidon,

 **Dm7**

 Bidon, Bidon, Bidonville.

 **Am7**

 Vivre là-dedans, c'est coton.

 **Dm7**

 Les filles qui ont la peau douce

 **Am7**

 La vendent pour manger.

 **Dm7**

 Dans les chambres, l'herbe pousse.

 **Am7**

 Pour y dormir, faut se pousser.

 **Gm7**

 Les gosses jouent, mais le ballon,

 **Am7**  (reprendre l'intro)

 C'est une boîte de sardines, Bidon.

 **Gm7**   **C9**   **Fmaj7**

 Donne-moi ta main, camarade,

  **Cm7**   **F7(b9)**   **Bbmaj7**

 Toi qui viens d'un pays

  **E(sus4)**   **A7**   **D7/4/D#**

 Où les hommes sont beaux.

 **Gm7**   **C9**   **Fmaj7**

 Donne-moi ta main, camarade.

  **Cm7**   **F7(b9)**   **Bbmaj7**

 J'ai cinq doigts, moi aussi.

  **E(sus4)**   **A7**  (reprendre l'intro)

 On peut se croire égaux.

 Artiste : Claude Nougaro
 Titre   : Bidonville

<http://lecoinzic.info/claude-nougaro/bidonville/>
Intro :   Dm7   Em7   Dm7   Em7    Dm7    Dm7   Em7     (2x)

 Dm7
 Regarde là, ma ville.
 Am7
 Elle s'appelle Bidon,
 Dm7
 Bidon, Bidon, Bidonville.
 Am7
 Vivre là-dedans, c'est coton.
 Dm7
 Les filles qui ont la peau douce
 Am7
 La vendent pour manger.
 Dm7
 Dans les chambres, l'herbe pousse.
 Am7
 Pour y dormir, faut se pousser.
 Gm7
 Les gosses jouent, mais le ballon,
 Am7                                  (reprendre l'intro)
 C'est une boîte de sardines, Bidon.

 Gm7            C9                 Fmaj7
 Donne-moi ta main, camarade,
        Cm7      F7(b9)        Bbmaj7
 Toi qui viens d'un        pays
      E(sus4)      A7        D7/4/D#
 Où les hommes sont beaux.
 Gm7            C9                 Fmaj7
 Donne-moi ta main, camarade.
        Cm7        F7(b9)        Bbmaj7
 J'ai cinq doigts, moi aussi.
       E(sus4)   A7       (reprendre l'intro)
 On peut se croire égaux.