CONCERT CHOEURS CELEBRES d’OPERA

Auditorium de la Cité de la Musique et de la Danse de Strasbourg

Vendredi 6 avril 2018, 20h

Entrée gratuite

**PROGRAMME**

1. Traviata (Verdi) Zingarelle e Mattadori *5 mn 30*
2. Les Contes d'Hoffmann (Offenbach) « Glou glou » *1 mn*
3. « Belle nuit ô nuit d’amour » *3 mn*
4. Orphée aux enfers (Offenbach) « Vive le vin, vive Pluton » *2 mn 30*
5. Faust (Gounod) « Vin ou bière, bière ou vin » *4 mn 30*
6. « Ainsi que la brise légère » *4 mn*
7. « Gloire immortelle de nos aïeux » *4 mn30*
8. Carmen (Bizet) Intermezzo piano 4 mains *3 mn*
9. Chœur des cigarières *4 mn 30*
10. « Que se passe-t-il donc là-bas » *3 mn 30*
11. « Les voici les voici » 4 mn
12. Les pêcheurs de perles (Bizet) « Sur la grève en feu...» *3 mn 30*
13. Ouverture Barbiere di Siviglia (Rossini) piano 4 mains *7 mn*
14. Nozze di Figaro (Mozart) « Ricevete o padroncina » *2 mn 40*
15. Rigoletto (Verdi) « Scorrendo uniti » *2mn*
16. Macbetto (Verdi) “Che faceste, dite su” *3 mn 40*
17. Macbetto (Verdi) « Patria oppressa » *5 mn*
18. Nabucco (Verdi) « Va pensiero » *4 mn 10*

*Durée approximative du concert 1h*

Chœurs de l’Opéra national du Rhin

Piano : Nicola Gaudino

Piano et direction : Sandrine Abello

Concert donné dans le cadre du projet pédagogique Chœur Célèbres d’Opéra mené par l’Opéra national du Rhin en collaboration avec les classes de chant et de piano accompagnement du Conservatoire et de l’Académie supérieure de Musique de Strasbourg.

Les étudiants stagiaires : Salvatore Perri, Mathilde Maertz, Marie-Lala Parent, Victoria Salach, Adam Harrata, Timothée Rotthut (classes de chant de Silvana Torto et Marie Madeleine Koebele), Hélène Herzberger (classe de piano accompagnement de Judith Gauthier)

Responsable musicale du projet : Sandrine Abello, chef de chœur Opéra national du Rhin.

Coordinatrice de projet : Marie Madeleine Koebele.

*Sandrine Abello, Strasbourg le 18 janvier 2018.*